

Clint Roberts Biographie

Adolescent, Clint Roberts a grandi à Brevard en Caroline du Nord, il a trouvé sa vocation sur scène. À 14 ans, un élève de sa classe de théâtre a apporté un ukulélé. Parce que Roberts avait toujours voulu apprendre un instrument à cordes, il a utilisé le ukulélé comme point de départ et a reçu des encouragements pour les chansons qu'il a écrites. Il a ensuite rejoint un groupe en tant que chanteur et a également choisi le banjo.



Ce groupe, nommé The Fox Fire, a joué dans des festivals en Caroline du Nord et au Colorado, avant que Roberts ne quitte la formation à 20 ans. Il est passé du banjo à la guitare et a commencé à utiliser sa voix plus puissamment lors de concerts en solo. Tout a changé lorsqu'un autre guitariste lui a montré Travis en train de faire du picking, où le pouce est sur les cordes de basse et les doigts pincent les cordes les plus hautes. «Je pensais que c'était infiniment

plus intéressant que de gratter une guitare, car tout à coup, vous pouvez maintenant maintenir le rythme, mais vous pouvez aussi jouer ces mélodies complexes si vous en avez besoin», se souvient-il.

En tant que guitariste, chanteur et auteur-compositeur, Roberts a les moyens de tisser un lien avec le public - quelque chose qu'il s'efforce de faire dans chaque concert «Je pense que chacun peut trouver ce qu'il cherche dans ma musique», dit-il. « J'adore vraiment mon album. C'est mon premier et j'espère que tout le monde l'aimera aussi.

Clint Roberts vient de sortir son premier album intitulé Red Roses et il est très prometteur.

Georges Carrier